

## Hlavní místo pro oslavu Světového dne labyrintů? V Česku jednoznačně Labyrintárium Loučeň

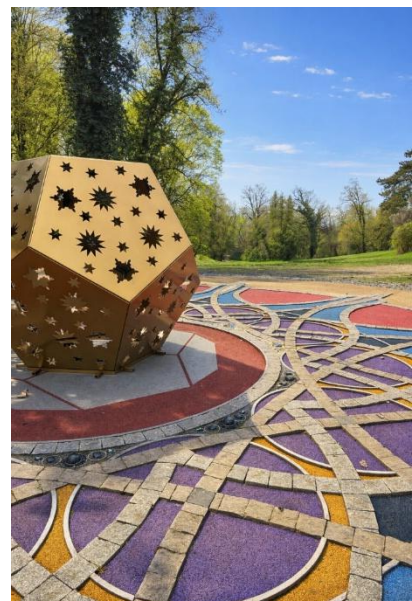
Labyrint, ve starověku i středověku neobyčejně rozšířený fenomén, zažívá v novém miléniu obrovskou renezanci. Od roku 2009 se každoročně slaví Světový den labyrintů – letos připadá na 2. května. Zápisu nového svátku do kalendáře o dva roky předcházelo vybudování střeoevropského unikátu, souboru hned deseti labyrintů a bludišť v parku barokního zámku Loučeň poblíž Nymburka. Především tato atrakce katapultovala Loučeň na 3. místo návštěvnosti mezi zámky v Česku, kde se stabilně drží už několik sezon. Labyrintárium Loučeň s dnes již dvanácti labyrinty a bludišti je známý fenomén. Vyplatí se sem zajet na letošní Světový den labyrintů či kdykoli jindy v sezoně znovu i těm, kteří ho už dobře znají z předchozích návštěv.

„Nevybudovali jsme pomník zábavy a relaxace jednou provždy, snažíme se místo stále naplňovat novými programy i atrakcemi. Zatím třeba jen málokdo zná se vším všudy náš poslední, dvanáctý Královský labyrint. Teprve na sklonku loňského roku, při zimním slunovratu, jsme ho korunovali zlatým mnohostěnem. Nad labyrintem připomínajícím pestrobarevné kruhové okno středověké katedrály padala v tu dobu mlha, bylo to až mystické“, říká Kateřina Šrámková, která v Labyrintáriu zhmotnila svůj vlastní nápad a konkrétně Královský labyrint vybuodovala k počtě Otce vlasti, Karla IV., když nechala základní kámen položit v den jeho narozenin. „Na myšlenku vybudovat Labyrintárium jsem přišla krátce po roce 2000, kdy jsem byla coby ekonomka na služební cestě. V letadle mezi Londýnem a Bruselem jsem otevřela palubní časopis a tam našla článek o jisté francouzské hraběnce a jejím úžasném zámeckém parku, který kromě jiného zdobí i labyrint. Líbil se mi a inspiroval mě. Rozhodla jsem se z vrozené soutěživosti, že já jich na jednom místě vybuduji hned několik,“ dodává Kateřina Šrámková.

Pohyb v labyrintech měl v minulosti vnést do často upachtěného života středověkého člověka světlo. Poutník přicházející na bohoslužbu se měl pomalou chůzí v labyrintu očistit a otevřít se božímu osvětlení, které jím mělo prostoupit během následné bohoslužby. Labyrinty přitahují lidi dodnes. A na Loučeni je doplňují ještě bludiště, kde se lidé všech generací, a předně pak děti, baví hledáním jediné správné cesty v celé změti těch špatných.

Zmíněný Královský labyrint jako velká investice, a navíc dílo s hluboce zakořeněnou symbolikou čísel a tvarů vznikl velmi pozvolna. Ani pravidelní návštěvníci kromě již zmíněného mnohostěnu, nabízejícího při svitu slunce opravdu kouzelné průhledy, dost možná ještě neviděli ani drahokamy v jeho podlaze. Do safírů či rubínů v české královské koruně mají daleko svou strukturou, díky zručnosti českých sklářů, kteří je utavili ze skla obohaceného příměsí atraktivních barev, jsou ale od skutečných drahých kamenů k nerozeznání. „Podobu Labyrintária mění nejen lidská ruka, ale i příroda. Pokud jste tu ještě nebyli na jaře, můžeme vám to vřele doporučit. Svěží zeleň doplňují kvetoucí rododendrony. Na přelomu května a června přijde i čas rozkvětu liliovníku, loučenského zdaleka nejpopulárnějšího stromu. Za jeho žlutými květy váží někteří věrní návštěvníci cestu i přes sto kilometrů. Korunu chráněného, dvousetletého liliovníku v ose za zadní terasou zámku sice poškodila před pár lety vichřice, ale zámeční zahradníci vysázeli dávno předtím hned několik exemplářů na jiných místech parku. Většinu z nich už před víc než 30 lety. Teprve po takové době liliovník poprvé kvete.

Úplně jinou perspektivu nabízí pohled na labyrinty shora. Chtělo by to proletět se nad Labyrintáriem letadlem, nebo ještě lépe vrtulníkem. Ptačí perspektivu ale suplují jednoduše i mnohé lávky či skluzavka. Nebo zcela výjimečně otevřený historický most, klenoucí se nad Královským labyrintem. Co všechno můžete při pohledu



shora objevit? Třeba stopu obra – tvar obří šlápěje má totiž oblíbené Palisádové bludiště. O palisádách víme, že to bývaly dřevěné hradby raně středověkých měst, nebo že je jako improvizovanou hradbu používali vedle zřetězených dřevěných vozů husité. Na Loučeni vyprofilovali souvislou řadu dřevěných kůlů do elegantních křivek. A právě ty dohromady vytvářejí obří stopu. Z téhle šlápěje je slyšet 365 dní v roce, protože na Loučeni se nezavírá ani na Štědrý den, radostný halas desítek dětí. Co půlminutu z ní nějaké vyjede na skluzavce, což je jasné znamení pro usmívající se rodiče, že samo našlo cestu z bludiště ven.

Zmíněný Královský labyrint zase z nadhledu připomíná kulatý perský koberec. Zblízka je ale vjem jiný – tehdy spatříte do trávy položenou rozetovou vitráž. Tedy pestrobarevné kulaté okno, jak ho vídáme u těch nejvýstavnějších francouzských nebo německých katedrál, nejčastěji nad jejich hlavní vchodem. Políčka pravidelně uspořádaná do čtverce, z nichž každé nese jedno písmeno – tak to je Písmenkový labyrint, který musíte projít po textu známé poštácké znělky „Jede, jede poštovský panáček“. Elegantní ušatý šnek z kamenných desek uprostřed louky, to je Pískovcový labyrint. Spirálu ezotericky silného Kamenného labyrintu ve stínu obrovských vejmutovek zase vytvořili na Loučeni z valounů, vyzvednutých ze dna nedalekého Labe a obroušených jeho proudem. Buxusové a Tisové bludiště průběžně nabývají na kráse a mocnosti, protože jsou vytvořeny ze živých keřů. Každý rok jsou tak větší, bujnější, krásnější.

Další labyrinty a bludiště v České republice se nacházejí například v Brandýse nad Orlicí, v zahradách Botanicus v Lysé nad Labem. Labyrint s netvorem najdete u zámku Nové Hrady, Bludiště nad zemí na Benecku, 3D bludiště v Aši, Maugliho labyrint v Bohumíně, Zrcadlové bludiště na Petříně, Bludiště Pavla Kožíška v Líbeznicích, další pak v libereckém Babylonu, oblíbené jsou hned na několika místech jednosezonní labyrinty v kukuřici. Na všechna právě zmíněná místa ale musíte vážít cestu za jednotlivými labyrinty a bludišti. Dvanáct na jediném místě jich najdete pouze na Loučeni.



---

**Zámek Loučeň** je jednou z nejnávštěvovanějších památek ve Středočeském kraji. Zámek, postavený na počátku 18. století a vlastněný rody Valdštejnů, Furstenberků a Thurn-Taxisů, je provozovaný společností Zámek Loučeň a.s. a od 7. 7. 2007. je přístupný veřejnosti. Lákadlem pro návštěvníky je kromě prohlídek s kostýmovanými průvodci rozlehlý romantický anglický park s labyrintáři, unikátní kolekcí 12 labyrintů a bludišť, postavené dle návrhu britského projektanta Adriana Fishera. Celý zámecký areál je památkově chráněný. <http://www.zamekloucen.cz/>. 12. královský labyrint, který na Loučeni vznikl při příležitosti 700 let od narození Karla IV., má velikost, tvar i symboliku inspirovanou labyrintem katedrály v Chartres. Loučenský areál je ideálním místem s kvalitním kongresovým zázemím a gastronomickými zážitky. Zámecké prostory i park se hodí ke slavnostním banketům, velkým i malým konferencím. Blízkost hlavního města zaručuje snadnou dopravní dostupnost. Destinace nabízí městské služby s venkovskou srdečností. Na zámku v Loučeni se ocitnou návštěvníci na místě plné zeleně a čerstvého vzduchu, kde lze realizovat vlastní aktivity, včetně pohybového fitness, tvůrčích dílen, hudebních produkcí, kostýmovaných eventů. O vynikající večeri se postarají v zámecké restauraci, kde si zájemci mohou dát i místní specialitu Čápy s mákem. Zámek Loučeň je otevřený všem nápadům, lze zde realizovat doslova cokoli. Je známý také svými Family days, na které se sjíždějí rodiny z celé republiky. Nabízí totiž rovněž zázemí pro rodinnou dovolenou. Je ideálním místem nejenom pro oblíbené piknikování, kdekoli se Vám zlíbí, ale jeho odlehlejší části se výborně hodí k meditacím, cvičení jógy, chůzi či běhání po konferenci nebo team buildingu. Park poskytuje řadu aktivit jak pro dospělé, tak děti.

---