

tehdejšího výrobce. Úplně posledním modelem a snahou přiblížit se nové generaci dětí byl skateboardista, jenž ale celý propad nezachránil.

NESNADNÁ ZÁCHRANA

Slávu Igráčka obnovil český výrobce hraček, společnost Efko-karton, který v roce 2008 odkoupil značku a technologie pro výrobu. V září roku 2010 se Igráček dostal znovu na hračkářský trh s různými inovacemi. Postavička má otáčivé zápěstí, kvalitní materiály, nové barvy, potisky a řadu příslušenství – herní prostředí a auta. „Největší potíž při odkupu licence Igráčka byla v tom, že k této různě starým formám neexistovala žádná výkresová dokumentace a technické listy. Nezbylo tedy nic jiného než každou z forem otestovat a rozhodnout o jejím využití nebo případné náročné opravě. Na rozdíl od smutných příběhů sešrotovaných forem jiných známých československých hraček se ale nakonec podařilo Igráčka zachránit a v rámci remodelingu ho učinit atraktivním i pro aktuální generace dětí,“ uvedl jednatel společnosti Efko-karton Miroslav Kotík. „Úpravou prošla také hlava, u níž jsme vyřešili problém s jejím odpadáváním. Nadále je otočná o 360 stupňů a zůstal rovněž typický nos a sundavací vlasy. Potýkali jsme se i s častým problémem rozpadávání figurky, což jsme vyřešili úpravou forem hlavy a zacvakávacího mechanismu uvnitř postavičky. Jak s oblibou říkám, každý Igráček má svou duši. Hned v začátcích jsme věděli, že Igráček musí mít pěkné auto a že mu chybí prostředí, ve kterém si děti s postavičkou hrají. Zapojili jsme do projektu zkušeného designéra Miloše Hábu a z jeho návrhů následně vznikly nové formy na auto a jednotlivá prostředí, policejní stanice či zdravotnické středisko. Ta jsou jednoduše složitelná do kompaktních kufříků, jež nabízejí předškolním dětem nový pohled na prostor, a to díky půdorysnému řešení, které rozvíjí prostorovou orientaci. Soubor forem se tím pádem rozšířil na více než 200. Musím ale přiznat, že některé staré formy nevyužíváme z technických důvodů nebo proto,

že se nám do moderních konceptů nehodí,“ dodal Kotík.

Hlavní zacílení Igráčka coby hračky přinášející dětem nové stimuly při hře s vlastní fantazií se promítá zejména u nové sady nákladních aut a traktorů Igráček Multigo s unikátním systémem otočného bajonetu pro snadnou výměnu korbiček. S každou novou korbou dítě získá nové auto a může si velmi snadno proměnit popelářské auto za auto s funkční sklopou, jeřábem, míchačkou nebo stavební deskou kompatibilní s Lego Duplo. Igráčka lze přitom jednoduše umístit do kabiny vozu či sedadla traktoru. Celý koncept sady Igráček Multigo navazuje na původní myšlenku, kterou je seznamování dětí se světem profesí od útlého věku. Sada aut a traktorů s výměnnými korbičkami Igráček Multigo představuje největší inovaci ve světě Igráčka za celou jeho historii.

KVALITNÍ ČESKÁ PRÁCE

Igráček se kompletně vyrábí v České republice, což oceňují nejen čeští zákazníci, ale velké oblibě se hračka těší i na Slovensku, ve Španělsku, Polsku, Itálii, Jižní Koreji, Ukrajině, Rusku, Maďarsku nebo Rusku.

Za pár měsíců oslaví Igráček 45. narozeniny. Během svého »života« získal několik ocenění jako například opakovaně

ocenění Správná hračka či cenu Grand Prix na veletrhu For Toys 2010, 2014, 2019 nebo Vizionáři 2011 za oživení tradičních dětských hraček a uvedení nové série na trh.

Igráček není jen obyčejnou hračkou plnou nostalgie, s kterou si hrál téměř každý z nás. Jak už řekl jednatel společnosti Efko-karton Miroslav Kotík, Igráček má duši. A právě proto je součástí filantropických akcí. Igráček se například připojil k pomoci v letošní Tříkrálové sbírce. Firma vyrábila v jednom exempláři tři unikátní figurky Kašpara, Melichara a Baltazara. Tento sběratelský unikát věnovala do aukce, jejíž celý výtěžek odešel na účet Charity Česká republika. Výrobce tak navázal na projekt Pomáhej s Igráčkem, který nastartoval na jaře 2020. Vytvořili limitovanou sérii Igráčků s rouškou a výtěžek z jejich prodeje putoval na speciální konto. Za vybrané prostředky se pořídily ochranné pomůcky a dezinfekce do nemocnic, domovů pro seniory a charit v rámci celé republiky. Celkově poskytnutá pomoc potřebným zařízením díky Igráčkovi překročila 1,4 milionu korun. Zajímavostí je, že při výrobě limitované edice postavičky s rouškou musela firma sáhnout po původní verzi hlavičky bez nosu, protože tisk roušky na současně používanou hlavu s nosem by byl technicky nemožný.

SOUTĚŽ

