



O tradici ruční sklářské výroby pečují ve sklárně Koulier nedaleko Hlinska i ve Dvoře Králové nad Labem.

Foto: PRÁVO – Ludmila Žlábková

Vánoce jsou daleko, ale výroba ozdob finišuje

Ludmila Žlábková

Patří k rodinnému stříbru severního a východních regionů Čech. I když Vánoce jsou ještě relativně daleko, zdejší skláři už mají jen krůček k cíli s nápisem výroba letošních kolekcí skleněných ozdob.

Ve Dvoře Králové nad Labem se začaly tradiční ruční ozdoby vyrábět už v roce 1931. „Nejvíce práce máme od března do října, ale vrchol je skutečně v červenci a srpnu. Až do září dokončujeme zahraniční zakázky, v říjnu pak výrobu pro tuzemský trh,“ uvedla Petra Tauchmannová, předsedkyně zdejšího družstva umělecké výroby Vánoční ozdoby. Trendem letošního roku má být podle ní kávová barva, ale stálý zájem je i o klasiku, jako je červená, zlatá, bílá a stříbrná.

„Co se týče tvarů, tak máme několik novinek, například tučňáka lyžaře, chaloupku v podobě muchomůrky, andělky nebo například labuť. Tu dokážou vyfouknout jen zkušení skláři,“ upozornila

Tauchmannová. Zhruba šedesátka pracovníků družstva ročně vyrobí na milion kusů vánočních ozdob. Asi polovina je určena na export, a to i do zámoří.

„Rozdíl mezi skutečnými skleněnými ozdobami a jejich umělými náhradami je markantní. Já říkám, že ti naši pracovníci ozdobám doslova vdechnou život. To poznáte na první pohled, jestli jsou strojově dělané, nebo je to ruční práce,“ míní Martina Andrlová, která má v družstvu na starosti zahraniční odbyty.

„Jsou sice životní etapy, například když máte malé děti nebo živá domácí zvířata, kdy lidé preferují levnější varianty. Ale pak se k nám zase vrací,“ dodala Martina Andrlová.

Křehká krása ze sklárny Koulier

O tradici ruční sklářské výroby pečují také na Vysočině. Na seznam tradičních ručních řemesel Pardubického kraje byla letos zapsá-

na i výroba vánočních ozdob ve sklárně Koulier nedaleko Hlinska. Pro letošní rok tu vsadili v kolekci Domovina na propojení historie a současnosti.

Nejvíce práce máme od března do října, ale vrchol je skutečně v červenci a srpnu

Petra Tauchmannová, družstvo umělecké výroby

„Kolekce aktuálně čítá 139 vzorů ozdob. Vyznačují se sytou červenou a modrou barvou na bílém základu, jemnými kvítky a vzory inspirovanými českými kroji i přírodou,“ přiblížila obchodní ředitelka a spolumatelka sklárny Kateřina Šrámková. Zdejší sklárna sídlí v objektu bývalé truhlárny, ovšem firma zaměstnala pracovníky bývalé tradiční výroby v Horním Bradle, která zanikla v roce

2021. Díky tomu tradice tvorby vánočních ozdob na Chrudimsku zůstala zachována.

Součástí kolekce jsou navíc i nové tvary, které se dosud v kolekcích Koulier neobjevily. „Skleněné rolničky jsou navrženy tak, aby nebyly jen ozdobou, ale aby také skutečně zazvonily. Kolekce dále zahrnuje tak zvané píchané ozdoby, koule i olivy. Jsou to takové retro klenoty, které dnes téměř nikdo nevyrobí,“ říká Kateřina Šrámková.

„Foukají se ručně a poté foukač každou z nich opatrně nahřeje v přesném bodě a pomocí speciálního nástroje, který může nést i dekor, například motiv květinového košíčku, vytvoří prohlubeň,“ dodává Šrámková.

S výrobky ze Dvora Králové i z Ofrendy se zákazníci setkají až v obchodech v předvánočním období. Už nyní ale mohou zavítat přímo do výroby. Obě firmy nabízejí exkurze a tvůrčí dílny, na nichž si každý může vyrobit a odnést vlastní ozdobičku.

Vary opravují hřiště i stadiony

Karlovy Vary aktuálně modernizují několik sportovních hřišť zároveň. Jde o školní hřiště i atletické stadiony. Podle náměstka karlovarské primátorky Miroslava Vaňka (Karlovaráci) se zúročila projektová příprava, protože na některé stavby získalo město i dotaci. Přitom další investice do hřišť město chystá.

„Na stadionu AC Start v Tuhnicích běží druhá etapa revitalizace tribuny a příjezdových cest. To by mělo být zhruba do konce srpna. Následně už jsme zahájili stavbu kompletní rekonstrukce školního hřiště na škole u Růžového vrchu. Zahájili jsme také už výstavbu a kompletní rekonstrukci plochy na stadionu v Drahovicích, na Slávii, kde vznikne takzvaná malá umělka o rozměrech 40 krát 60 metrů včetně osvětlení,“ vyjmenoval už započaté stavby na hřištích Vaněk.

Zahájili jsme také už výstavbu a kompletní rekonstrukci plochy stadionu v Drahovicích

Miroslav Vaněk, náměstek primátorky

V Tuhnicích na atletickém stadionu, který je nyní součástí rozsáhlého areálu Mattoni Areny, což je bývalá KV Arena, se hlavní část oprav odehrála loni, kdy město opravilo plochu sportoviště včetně vybudování nového umělého trávníku. Práce vyšly na více než 45 milionů korun. Letos se dokončuje modernizace spíše zázemí pro diváky a sportovce.

V červnu se začalo pracovat na školním hřišti u Základní školy Krušnohorská na Růžovém vrchu. Rekonstrukce bude stát 20 milionů korun včetně elektroinstalací a potrvá osm měsíců, tedy do jara příštího roku. Hřiště získá nový atletický ovál a sektory pro atletické disciplíny, nové víceúčelové plochy a hřiště pro fotbal, pétanque, streetball a další míčové hry, sestavy prvků pro workout a lanovou prolézačku.

První etapa prací na obnově a modernizaci fotbalového areálu v Drahovicích má stát zhruba 15,5 milionu, přičemž město získalo od Národní sportovní agentury dotaci téměř 11 milionů. – ČTK