

## sklárně na Vysočině



V sušárně ozdoby čekají do okamžiku, než si je vezmou do parády šikovné malířky.



Po výstupní kontrole se ozdobičky oříznou, opatří záponkou a jsou připraveny na cestu k zákazníkovi.



## stroměčky...

## Zachráněné řemeslo

Když v Horním Bradle na Chrudimsku před třemi lety skončila poslední místní výroba skleněných vánočních ozdob, ocitli se skláři, foukači a kreslíři bez práce. Náhrada za tak specifické povolání se totiž hledá jen těžko. O jejich osudu se doslechli manželé Kateřina a Petr Šrámkovi a rozhodli se řemeslo zachovat. Propuštěné zaměstnance oslovil ke spolupráci, a tak vznikla na Oflendě řemeslná sklárna Koulier.

## Pravé stříbro

Po vyfoukání čeká ozdoby malování. Ovšem některé ještě putují do tzv. stříbrny. Tam do nich stříbrníčka vstříkne dávku roztoku destilované vody s pravým stříbrem. „Stříbro musí být uvnitř, na povrchu by nereagovalo. Výsledkem je zrcadlový efekt barvy,“ vysvětluje paní Šrámková. Nastříbřené ozdoby se pak také malují a upravují rozličnými efekty.



Ozdoby ve stylu secese sluší zejména živým stromkům.



Ozdoba bez stříbra a po nastříbření – ani zby to nešlo bez lidského umu a preciznosti.

Foto Aha! – David Malík

Víte, že...

...k bestsellerům Oflendy patří červené srdce? Prodává se kdykoliv, hodí se totiž nejen na stromček.

