

- moc nepopovídáte, jeho ústa jsou pracovní nástroj. Tolerance velikosti ozdoby je plus minus 1 milimetr, což si foukač měří u každého výrobku (ozdoba musí projít plechovým stojánkem dané velikosti). Nám, kdo si s přesností nejen v práci až tak hlavu nelámeme, nezbyvá než smeknout.

## DEKORATIVNÍ MOŽNOSTI

Když je skleněná koule či jiný tvar vyrobený, často následuje stříbření. Šikovné ruce do ozdob nadávkují ředěný roztok stříbra, pak je ponoří do teplé vody a ihned vznikne stříbrný povrch. Jde o chemickou reakci, kdy se stříbro, přesněji dusičnan stříbrný rozprostře uvnitř ozdob a ty potom připomínají zrcadlo. „Stříbro nesmí vycáknout na ozdobu zvnějšku, reagovalo by se vzduchem, což by skleněnou nádhru začernilo a znehodnotilo. Stejně jako u foukače i tady platí: stříbí se na první pokus. Když se to nepovede, ozdoba se může vyhodit,“ upřesňuje odbornice. Teď je na řadě smáčení, zase jde o ruční práci, kdy smáčečka drží ozdoby za takzvaný štylek a noří ji do nádoby s acetonovou barvou. Až vrstvy perfektně zaschnou, ozdoby putují k malířkám-dekoratérkám. Stejně jako ty čistě čiré, na které se rovnou maluje. Malířky používají různé tloušťky štětců i různé odstíny barev. Čím složitější dekor, tím déle trvá, než se narodí, někdy i 3 až 4 hodiny. Rovněž stříkání v lakovně je náročné na stupňování a nanášení barev.

Ozdoby se ještě můžou zkrášlit obarveným drceným pískem, kdy se určité plochy lehce potřou lepidlem a posypou kamínky a podobně. Někdy se používá více technik, jindy zůstává jenom obarvená krása. Zpravidla po 24 hodinách se hotový výrobek odřezává diamantovým pilníkem, jedním tahem,

a štylek je pryč. Ještě se přidá záponka neboli závěs, případně skřípec.


V Koulieru vyrobí asi 200 až 300 000 kusů ročně, aby bylo před Vánocemi co prodávat. Ozdoby si lze koupit přímo v prodejně na Oflendě, na zámku Loučeň nebo v obchodech FAnn parfumerie.

## TRADICE A RELAXACE

Práce sice šlechtí, ale Vánoce se blíží. Kde je budou Šrámkovi trávit? „Doma s dětmi. Na Štědrý den u nás nesmí chybět rybí polévka a smažený kapr z rybníku Řeka. Bydlíme v Krúcemburku a rybník Řeka je nedaleko. Napájí ho prameny z oblasti, kde dříve byly stříbrné doly. Traduje se, že voda, v níž kapři vyrůstají, obsahuje stopové prvky stříbra. K rybě chystáme bramborový salát podle receptu mého tatínka, ve kterém nechybí jablka. Večeřet začínáme s první hvězdou na obloze, to je křesťanská tradice, podle níž první večerní hvězda znamená, že jeden den končí, a druhý nastupuje. A pod talíř každý dostane rybí šupinku,“ vysvětluje podnikavá žena.

Jak relaxují, když se naskytnou chvíle volna? Kateřina to vyjadřuje lakonicky: Odpočívají při plánování cest, kam nepojedou, a hledání nemovitostí, které si nekoupí. Nechápeme. „Asi mám víc nápadů, než dokážu zrealizovat, to je můj modus operandi. Rozvíjet nápady mě baví. Před lety jsme s manželem v jednom rakouském obchodním řetězci viděli i letáky, které nabízely zájezdy. A my nezačali studovat, zda mají levnější šunku nebo čedar, ale prohlíželi jsme si cestovní prospekty. Jsme schopní bavit se hodiny o tom, kam bychom mohli jet, co tam budeme dělat, co chceme zažít, kde zaparkujeme... A nakonec nikam nejedeme. Totéž máme s nemovitostmi. Kvůli práci často cestujeme a když se ocitneme v pro nás novém městě, díváme se na domy, které se nám líbí, a povídáme si o nich. Jak bychom je upravili, co by se v nich dalo podniknout. Sice je nekoupíme, ale rádi se o tom bavíme,“ usmívá se.

Nicméně najde se i čas, kdy s mužem místo do auta sedne na kolo nebo se jdou projít. V zimě je láká svah, hodně kvalitního sněhu a široká sjezdovka je pro Kateřinu něco jako extáze. V poslední době ještě objevili kouzlo moře v zimě, v chorvatské Istrii. Do vody, která má asi 8 stupňů, jde Kateřina hned ráno, za východu slunce. Jelikož se začala otužovat dřív, než se to stalo moderní, nemá s tím problém. A na co se oba těší v příštím roce? Třeba na mezinárodní veletrh svátečních dekorací Christmas World v německém Frankfurtu. Zatím jen jako návštěvníci, aby viděli, jak se tu firmy prezentují. Ale kdo ví, třeba už o rok později tady bude Koulier své foukané skleněné ozdoby také vystavovat. ■



ÚPLNĚ první kolekci ozdob, s níž Koulier vstoupil na trh, byly Vlastenecké perníčky v barvách trikolory.