

Křehká KRÁSA

V životě Kateřiny a Petra Šrámkových hraji velkou roli náhody.

Jedna je svedla dohromady a druhá může za to, že vloni založili firmu Koulier, která vyrábí foukané skleněné ozdoby.

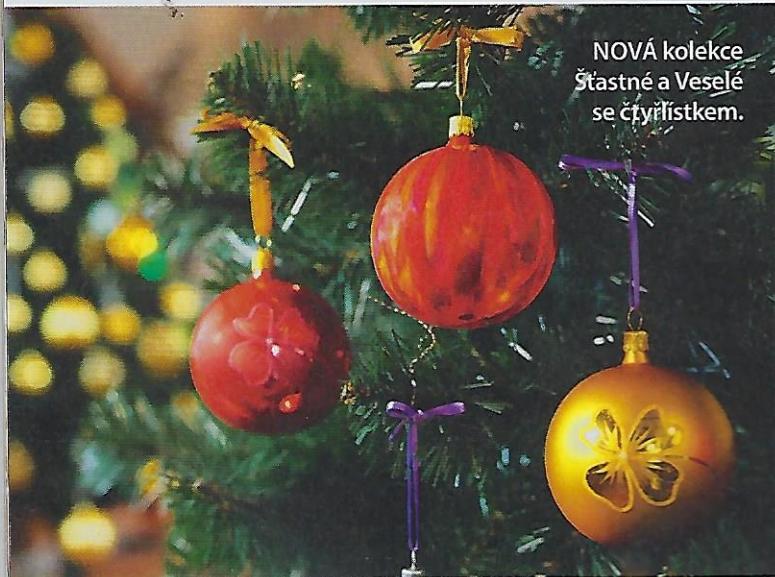
Text: MARCELA ŠKARDOVÁ Foto: KOULIER

Tradice zdobení vánočního stromku je opravdu stará. Z počátku je dekorovalo sušené ovoce, ořechy nebo sladkosti, později se začaly používat ozdoby z různých materiálů, včetně skla. První foukané skleněné ozdoby se u nás zrodily ve 30. letech 20. století. A že se vyrábí stále, na tom má zásluhu několik dílen, které se dají spočítat na prstech dvou rukou. Mezi ně patří i Koulier manželů Šrámkových.

NÁBYTEK, ZÁMEK, OZDOBЫ

Když se někdo věnuje výrobě vánočních ozdob, člověka hned napadne, že musí být šikovný. Petr vystudoval uměleckou průmyslovku, ale už odmala tvořil, pracoval se dřevem, věnoval se řezbařině a restaurátorství. Láska ke dřevu mu zůstala, založil firmu Atelier-S, která vyrábí nábytek pro hotely a restaurace. Kateřina jako malá zase ráda malovala, její výkresy

VÁNOČNÍ stromek můžou zdobit i labutě, které představují vrchol umu každého foukače skleněných ozdob.



dávaly za vzor ostatním dětem i učitelky v mateřské škole. A přestože talentové zkoušky na lidové škole umění zvládla, nakonec se kreslení nevěnovala. Dnes říká, že tahle láska je pryč, prý by už nemalovala ani květinu. Vystudovala ekonomii, věnovala se danovému poradenství a díky náhodě, přesněji pozvání na grilování, se ocitla na zámku Loučeň. Tenkrát, před 21 lety, byl barokní objekt opuštěný a napůl ruina, dnes díky Kateřině patří mezi nejnavštěvovanější zámky u nás.