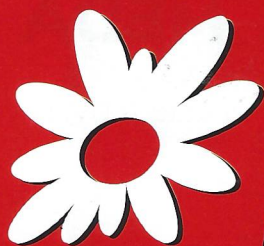


**POUZE V KVĚTECH! DVA ČASOPISY ZA JEDNU CENU
ZDARMA TV MAGAZÍN: KOMPLETNÍ SVÁTEČNÍ PROGRAM >>>**



TÝDENÍK Květy

51/2025
39,90 Kč

**KOUZLA A ÚSKALÍ
VÁNOČNÍ ŠTĚDROSTI**

Dary z lásky **I ŠPATNÉHO SVĚDOMÍ**

■ BALÍČKY POD STROMEČKEM,
KTERÉ NIKDY NEZKLAMOU ■ ROZHOVOR
S ODBORNICÍ NA ZVLÁDÁNÍ EMOCÍ



**+ VÝHERNÍ LUŠTĚNÍ
O 41 000 Kč**



JMELÍ

SYMBOL ŠTĚSTÍ
FASCINUJE MODERNÍ
MEDICÍNU



ZKUSÍTE TO?

KAPR TENTOKRÁT
NETRADIČNĚ

EKZÉM?

POMŮŽE KONOPÍ!



INZERCE

Prokázáno!
Také zvířata si
navzájem dělají radost



LOUČEŇ ZÁMEK PLNÝ TAJEMSTVÍ

Dana Emingerová
Snímky Petr Juračka a Martin Salajka

Když ostatní zámky v zimě zavírají, Loučeň ožívá kostýmovanými prohlídkami spojenými s příběhem vánočního stromečku. Letos k nim přibyl unikátní vánoční dárek – kniha *Tajemství zámku Loučeň*.

Tajemství může čtenář odhalovat nejen na stránkách knihy, ale i přímo v terénu. Naše putování proto logicky začíná v tamní zámecké knihovně.

Nádherné, dřevem obložené místnosti s krbem a patrovou galerií během adventu vévodí veliký nazdobený strom. Jeho koruna sahá vysoko nad zábradlí galerie v prvním patře. Jen málokdo si všimne, že v dřevěné stěně za hodinami mohutné větve smrku zakrývají nenápadný výklenek s točitým schodištěm. Po něm vstoupíte do poutavých příběhů beletristické knihy, které spojuje současný příběh na pozadí s téměř detektivní zápletkou.

„Tvůrci se nechali inspirovat skutečnými událostmi, archivními dokumenty a vyprávěním pamětníků, aby nabídli mozaiku příběhů o zdejší šlechtické rodě Thurn-Taxisů. Právě ten stál u zrodu

mnoha převratných novinek. Měnil dějiny pošty, koňských dostihů, železnic, automobilů, českého fotbalu i aerolinií,“ vysvětluje majitelka zámku Kateřina Šrámková.

Příběh jako zábavný dějepis

Mnohé kapitoly vyprávějí o absurditách pokroku. Třeba o kněžně Almerii, která se v roce 1870 dala nově železnice: „Kvalitu tak rychle, že se při tom už nikdo nemůže krásami krajiny pokochat.“ O generaci později se princezna Marie podobně bála automobilů s tím, že lidi „určitě k rozumu brzy přijdou a vrátí se ke koním“.

Roztomilá je povídka o nedálekém mystickém vrchu Chotuc, kde se venkovskému děvčeti v roce 1869 zjevuje absurdní budoucnost: „Ženské nosí odhalené nohy až po stehna, lidi nemají strach z Boha ani z ďábla a zajímají je jen takové svítící krabičky.“

Loučeň má zvláštní genius loci. Leží nad nymburským Polabím na okraji Svatojiřského lesa. Je to tajuplný kraj zázraků, opředěný starobylými legendami, keltskou mystikou a mariánským kultem.

V textech ožívají i jména slavných loučeňských hostů, jako byli hudební skladatel Bedřich Smetana či spisovatelé Mark Twain a Rainer Maria Rilke, jehož citované verše působí, jako by přicházely z onoho světa. A skutečně právě odtud se do knižního vyprávění vrací dávní obyvatelé zámku.

„Takhle by se měl vyučovat dějepis,“ směje se kmotr knihy herec Milan Šteindler. „Příběh má spád, překvapivé zvraty, krásné fotky a nečekané vyústění,“ dodává.

Třešničkou na dortu je kulinářská rovina. Kniha obsahuje nápadité recepty, které vždy souvisejí s danou povídkou. Čtenář tak nejen listuje dějinami, ale doslova je ochutnává... A s každou kapitolou pomyslně usrkává i kouzelné víno Duino, které vždy obdaří hlavní hrdinku Majku schopností putovat časem.



**Kniha Tajemství
zámku Loučeň
bude samozřejmě
uložena do
tamní knihovny**

Znovunalezená vzácná kronika

„Přes den“ zámek patří nám, od půlnoci tu vládou duchové,“ žertuje Vratislav Zákoutský, kterého nikdo nepřehlédne. V krátkých pumpkách, s kloboučkem ozdobeným pírkem a ve služební livreji působí loučenský kastelán jako správce venkovského panství z 19. století. V zámecké knihovně si pod jeho vedením prohlédneme regály plné knih vázaných v kůži. Jenže to nejsou ty původní.

„Na konci druhé světové války všechno zničili Rusové. V zámku si udělali základnu a topili v krbu nábytkem i vzácnými svazky. Dost toho také rozkradlo místní obyvatelstvo,“ vypráví náš průvodce a najednou zmizí v temném výklenku vedle starobylých hodin.

„Tehdy se ztratil i jediný exemplář ručně psané kroniky princezny Karolíny,“ ozývá se odkudsi z hloubi stěny. Zavrže točité schodiště a kastelán se objeví na galerii. V ruce drží tlustý spis s německým názvem *Kronika panství Dobrovice a Loučeň, stejně jako mladší linie knížecího domu Thurn-Taxisů*.

vé války. Byl zapálený lovec a řadu trofejí ze svých exotických výprav daroval tehdy vznikajícímu Národnímu muzeu.

Ještě více než loveckými úspěchy se však proslavil zájmem o ženy. S loučenskými venkovankami si pořídil celkem čtrnáct levobočků. Dceru měl dokonce i s manželkou slavného irského žokeje Richarda Fletchera, trojnásobného vítěze Velké pardubické, který spravoval knížecí hřebčín, dodnes přezdívaný Flečrovna.

Autoři knihy samozřejmě hloubali nad tím, jak se v takovém manželství cítila kněžna Marie. Brzy zjistili, že scény rozhodně nedělala. Podle dobových dokumentů se dokonce zdá, že přes své zálety kníže Alexandr svou choť velmi miloval a oba tvořili po celý život šťastný pár.

Církevní pojetí manželství v 19. století totiž bylo spíše duchovní. Zdůrazňovalo cudnost, zdrženlivost a omezování tělesných projevů lásky pouze na početí potomků. Dobře to vystihují slova svatého Augustina: „Cizoložný je i ten, kdo příliš hoří vášní ke své vlastní ženě.“

Jen zdi pánské a dámské ložnice by mohly vyprávět, jak to tehdy skutečně bylo. Fantazii se samozřejmě meze nekladou, jak o tom svědčí mnohé lechtivé historky, které jsou součástí literárního projektu.

Jeho hlavní hrdinka Majka se nad aférami knížepána velmi pohoršuje. Původně přijíždí na Loučeň hledat dobové recepty. Jenže v archivech i zámeckých komnatách se jí začnou vynořovat osudy původních obyvatel zámku. A tak střídavě píše, sní, bloudí v minulosti, až nakonec objeví, že na Loučeni skutečně straší. A že i v jejích žilách koluje modrá krev šarmantního knížete Alexandra, milovníka žen, koní a hudby.

Bedřich Smetana a exotická zvěř

Přesuneme se do hudebního salonku, odkud je slyšet „Smetanův“ klavír. Slavný skladatel u něj často sedával, když doprovázel prin-

Ukázka z knihy

„Asi jsem to s tím Duinem trochu přehnal, pane kasteláne,“ odsune Majka sklenku vína a vstane.

Muž jí nabídne rámě: „Raději vás doprovodím. Noční obyvatelé zámku bývají při úplňku rozdovádění a škodolibí,“ dodá.

Je něco před půlnocí. Stoupají po schodech k zámku. Stříbrný měsíc se vyhoupne nad jeho střechu a vytvoří kolem kastelánova klobouku vlnitý zář. I jeho zelený plášť začne třetkovat.

„Heleďte, nejste vy taky strašliví?“ rozesměje se Majka.

Pak mávne rukou na rozloučenou a nejistou chůzí se vydá přes nádvoří.

Jeho pohled v zádech ještě dlouho stáje, co mine benátský kočár. Možná i nějaká italská svatba, pomyslí si. S takovou parádou nejspíš přijela v roce 1874 princezna Marie do Čech.



**Po setmění
na nádvoří
září světelný
labyrint a jeho
barevné
odlesky tančí
po barokním
průčelí zámku
na melodii
Smetanovy
Vltavy**

„Po šedesáti letech se rukopis jako zázrakem prodával na vídeňské aukci, kde jsme ho koupili, a vrátili na Loučeň,“ upřesňuje.

Láska na celý život i s levobočky

Hlavní postavou zámeckých prohlídek je princ Alexandr Thurn-Taxis (1851–1939). Se svou krásnou a vzdělanou ženou Marií vládl panství po pět desetiletí, od roku 1889 až do vypuknutí druhé světo-

CESTOVÁNÍ

Jídelně vévodí malba, která zachycuje okamžik, kdy granát utrhł kus tváře mladému důstojníkovi Emerichu Thurn-Taxisovi v bitvě u Temešváru v roce 1849

» ce Alexandra při hře na housle. Na památku jejich přátelství mu dokonce věnoval duet pro housle a klavír s názvem *Z domoviny*.

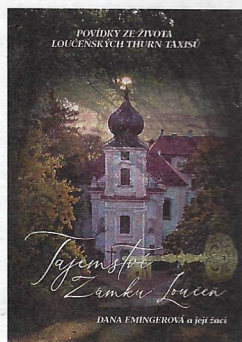
Při zámeckých prohlídkách tu v roli Bedřicha Smetany vystupuje kostýmovaný muzikant. Představuje mistra, který prožil posledních osm svého života (1875–1884) v blízkých Jabkenicích u své dcery Žofie a jejího manžela, lesmistra Josefa Schwarzera.

Kníže za skladatelem jezdil i do jabkenické myslivny. Zřídil totiž v blízkosti této vsi na svou dobu výjimečnou oboru, v níž zkoušel vypouštět do české přírody exotická zvířata. Na březích chovných rybníků se tehdy procházeli plameňáci, kachničky mandarínské i japonské husy, zatímco pod mohutnými duby a buky se mezi jeleny a daňky objevovali i bizoni, pštrosi nebo klokani.

Zámek plný spisovatelů

„Vždycky jednou do roka na kurzech Psaní podle Lustiga vznikne KNIHA, ve které ulpí kousek z nás. Tentokrát dokonce vznikla ZÁMECKÁ KNIHA a ta zůstane v zámecké knihovně už na věky věků. A návštěvník, který ji otevře třeba za sto let a přečte si některou naši povídku, si možná pomyslí: „To je krása, a takhle skvěle psali

Třešničkou na dortu je kulinářská rovina. Kniha obsahuje nápadité recepty, které vždy souvisejí s danou povídkou. Čtenář tak nejen listuje dějinami, ale doslova je ochutnává...



lidé už před sto lety, to musely být hlavy otevřené. ‘A řeknu vám, je to nádherný pocit!’ svěruje se Zdena Součková, jedna z pětačtyřiceti účastnic projektu.

Kniha *Tajemství zámku Loučeň* totiž zapadá do série loučenských rarit. Na textech se během pěti let podílel na každoročních zámeckých literárních dílnách rekordní počet autorů.

„Je až neuvěřitelné, jak se účastníci literárních dílen tématu ujali a jak se díky pevnému lektorskému vedení dokázali autorsky přizpůsobit jednotnému celkovému ladění a duchu vznikajícího díla,“ oceňuje spisovatel Ondřej Neff, který se na zámecké výuce také podílel.

Další místní perlou je koncentrace vánočních nápadů a ozdob na jednom místě. Nejznámějším unikátem je samozřejmě největší evropské labyrintárium v zámeckém parku, které návštěvníky láká na dvanáct labyrintů a bludišť.

Loučeň má prostě zvláštní genius loci. Leží nad nymburským Polabím na okraji Svatojiřského lesa. Je to tajuplný kraj zázraků, opředený starobylými legendami, keltskou mystikou a mariánským kultem. O tom všem se dočtete v knize, kterou tři z vás můžou vyhrát, když správně odpoví na soutěžní otázku. ■

SOUTĚŽ O TŘI KNIHY *Tajemství zámku Loučeň*

Soutěžní otázka:
Zámek Loučeň je známý svými zahradními bludišti a labyrinty. Kolik se jich v zámeckém parku nachází?

a) 5 b) 12 c) 7

Odpověď na soutěžní otázku můžete zaslat **od 18. 12. 2025 do půlnoci 7. 1. 2026** prostřednictvím SMS, kterou zasíláte ve tvaru:
TK ODPOVĚD JMENO PRIJMENÍ ADRESA PSC (za „TK“ zadáte jen písmeno správné odpovědi, např. TK A Jan Novak Dolní 1 Breclav 69002, vše bez diakritiky s mezerami) na číslo **87652**.

Technicky zabezpečuje ATS Praha, cena SMS je maximálně 13 Kč vč. DPH v závislosti na síti, ze které je SMS odeslána (Vodafone 13 Kč; O2 12,90 Kč; T-Mobile 9 Kč). V případě problémů se zasíláním SMS volejte infolinku ATS, s. r. o., 211 153 681 (k dispozici po–pá od 9 do 16 hodin), www.platmobilem.cz. Účastí v soutěži Soutěž o tři knihy *Tajemství zámku Loučeň* vyslovuje každý účastník soutěže souhlas s Všeobecnými pravidly soutěží a bere na vědomí Zásady zpracování osobních údajů společnosti VLTAVA LABE MEDIA a.s., které jsou k dispozici na www.vlmedia.cz.