



Vybudovala jste jednu z nejnavštěvovanějších památek v České republice, kde jste vzala sílu začít nanovo a pustit se do záchrany Koulier?

Toto není začátek, je to pokračování stejného příběhu. Zámek Loučeň během posledních čtyř let úspěšně představil Příběh vánočního stromečku. Byla jsem naplno ponořena do jeho příprav, zabývala jsem se celou historií Vánoc v Evropě a ve světě, historií vánočních ozdob či zdobením vánočních stromků. Postupně jsem pronikala do problematiky, jak český trh ozdob vypadá, kdo co vyrábí a podobně. S jednotlivými výrobci jsem osobně jednala. Když jsem se dozvěděla o uzavření provozovny v Horním Bradle, okamžitě jsem se rozhodla, že se pokusím toto řemeslo zachránit, abychom na Loučeň v tradici Příběhu vánočního stromečku mohli pokračovat.

Zámek Loučeň

Zámek z počátku 18. století, postupně vlastněný rody Valdštejnů, Furstenberků a Thurn-Taxisů, je provozovaný společností Loučeň a.s.. Lákadlem pro návštěvníky je kromě prohlídek rozlehlý romantický anglický park s 11 labyrinty a bludišti, postavených dle návrhu britského architekta Adriana Fishera.

V podstatě jsme převzali to, co pro nás do té doby dělal jeden z našich osvědčených dodavatelů. Jejich práci jsme důvěrně znali. Jednalo o jedny z nejzkušenějších malířek a foukačů skla u nás. Nedalo se to tedy nechat celé padnout.

Ještě před 15 lety Loučeň téměř nikdo neznal, natož aby tam plánoval rodinnou dovolenou nebo svatbu. V čem tkví kouzlo Loučeňe?

Areál zámku Loučeň je bezesporu místem, které má neopakovatelný geniuš loci. Do tohoto krásného areálu, vybudovaného rodinou Thurn-Taxisů, jsme zasadili obchodní model postavený na interiérové expozici, ubytovací kapacitě a parku s labyrinty. Jsem přesvědčena, že tyto tři pilíře se navzájem významně podporují. My jsme během 15 let neúnavně pracovali na tom, abychom vylepšovali služby, měli originální marketing a drobnými inovacemi rozvíjeli i samotný areál. 15 let práce přineslo své ovoce. Jednalo se ale o každodenní mravenčí práci. Nestalo se to zázrakem přes noc.

Velký podíl na tom mají rovněž zaměstnanci, se kterými pracuji. Povedlo se nám vytvořit stálý kolektiv, jehož členové vnímají, že zákazník-návštěvník je nejdůležitější.

Rovněž se nám povedlo vzbudit důvěru u našich partnerů, kteří v nás uvěřili a významně nás podporovali a podporují. Důležité je samozřejmě i to, že já osobně se tohoto procesu účastním, na Loučeň chodím do práce. Můžete mě tam potkat i jako průvodce nebo v roli Bílé paní.

Co vše jste se musela při záchraně zámku naučit? Předpokládám, že nešlo jen o stavební práce a nábor zaměstnanců.

Když jsem začala provozovat zámecký areál, o turistickém ruchu, gastronomii a ubytování jsem nevěděla vůbec nic. Původní profesí jsem totiž daňová poradkyně a řídila jsem velkou poradenskou firmu v Praze. Mojí berličkou na

Náměty našich prohlídek obměňujeme, takže kromě klasického výkladu má návštěvník možnost přistě přijít na jiný druh prohlídky, například na večerní, čokoládovou, Velikonoční, dětskou.